

pro



ivencias



Revista del Colegio  
Santa María de la Providencia

Agenda fotográfica  
2013-2014

Entrevista con:  
**BLUE JEANS**

CONÉCTATE:  
SIENTE, COMPARTE  
Y APRENDE



# Sumario

3	EDITORIAL
4	OCIO Y CULTURA
12	ACPA
13	VIVENCIAS
17	AGENDA
33	DEPORTES
34	PASTORAL
36	ENTÉRATE
41	TIZAS Y NOTICIAS
45	CINCO MINUTOS CON CRISTINA
46	NUESTROS FOGONES



# Colaboradores

Esperanza Sanz	Diego Gómez Arquero
José Manuel Sánchez	Marina Sendín
Juan Antonio Mayoral	Paula Castro
Adela Barato	Xavier Blanco
Valle Quesada	Lucía San José
María Roperó	Natalia del Olmo
Ángel Ranera	José M. Sánchez Lafita
Inma Bohórquez	Ana García Pacios
Andrea Berriales	África Roca
Sandra Ayala	Javier Valenzuela
Celia del Olmo	Pablo Almagro
Carlos San Antonio	Marlena Kennedy
Carlos García Torregrosa	Elena Molero
Paula García Torregrosa	Cecilia Pinteá
Carmen Esteban	Adriana Cerezo
Adolfo Sánchez	Javier Serena
Almudena Figueroa	David García-Pascual



**Directora:** Ana Sol Hermida Escolar  
**Editor:** José Manuel Laborda Castellote  
**Redactores Secundaria:**  
Eva María Cuéllar Díaz  
Ana María Mazón Rodríguez  
Alberto Triguero Sánchez  
**Redactor Primaria:** Francisco José Milán Pilo  
**Diseño portada:** Patricia Rodero Cavadas  
**Fotografía:** Archivo gráfico S.M. Providencia  
**Diseño y maquetación:** Diáfano Arts & Media  
**Edita:** Colegio Santa María de la Providencia  
[www.smprovidencia-alcala.es](http://www.smprovidencia-alcala.es)



# Editorial



La Fundación Educación y Evangelio (FEyE) ha querido que este curso escolar 2013-2014 todos los colegios de la Fundación estemos “enRED”; es decir, que trabajemos unidos y que esta unidad sirva para crecer aún más. Junto con el lema, la FEyE ha elaborado un plano de “metro” con las líneas fundamentales que constituyen las tres COMPETENCIAS del PROYECTO INSTITUCIONAL: la Competencia Espiritual, la Competencia Pedagógica y la Competencia Relacional. Este plano, colgado en el hall del colegio, nos marca esas líneas, y los conceptos más significativos que se trabajan en cada una de ellas. Sin duda es un GRAN PROYECTO que guiará el trabajo del colegio durante muchos años.

A partir de este lema, “enRED 7.0”, el claustro de profesores ha concretado nuestro objetivo educativo, que refleja el trabajo de las tres competencias. De ahí que el lema sea:

## CONÉCTATE: SIENTE, COMPARTE Y APRENDE.

• **SIENTE:** Los sentimientos y el mundo afectivo es el lugar donde habita la “Competencia Espiritual”. Esta competencia se define como la inteligencia que nos impulsa a plantearnos interrogantes existenciales y a vivir experiencias que trascienden los límites habituales de los sentidos. Con ella queremos impregnar todas las acciones del colegio puesto que somos un centro católico y, además, queremos que se vea reflejada en nuestra vida cotidiana.

Con actividades adaptadas a cada edad, intentaremos que nuestros alumnos “SIENTAN” la experiencia de la interioridad, que descubran la célebre frase de *El Principito*: “Lo esencial es invisible a los ojos”.

• **COMPARTE:** El conjunto de conocimientos, habilidades o destrezas que hacen que nuestras relaciones personales se desarrollen de manera adecuada, es el ámbito de la “Competencia Relacional”.

En el seno del colegio intentaremos cuidar las relaciones personales, y enseñaremos a los alumnos a cuidarlas. Buscaremos unas relaciones humanas cercanas, afables y a la vez responsables.

• **APRENDE:** Esta palabra encierra la Competencia Pedagógica. Vivimos en la sociedad del conocimiento, en la sociedad del 2.0; donde los niños y jóvenes nos reclaman nuevas respuestas, pues son hijos de nuevos lenguajes y situaciones. La respuesta ha de ser una intervención pedagógica que fomente la autonomía personal, la libertad de oportunidades y la toma de

decisiones; en definitiva, que mejore el proyecto de vida personal de nuestros alumnos. Ellos nos demandan una educación en la que se sientan agentes activos, actores principales de sus procesos. El profesor es el “coacher”, un líder educativo que anima, guía, interpela y aúna; mientras que el alumno desarrolla, piensa, crea y transfiere.

Nuestras aulas deben reconvertirse en lugares en los que se ejercite el “aprender a aprender” como una actitud frente a la vida.

Para dar respuesta a este nuevo contexto educativo, la Competencia Pedagógica que propone la FEyE se compone de 10 pilares básicos que conforman el Proyecto de Innovación institucional. Los pilares elegidos para esta apuesta pedagógica son:

*Estimulación Temprana (1), Inteligencias Múltiples (2), Proyectos de Comprensión (3), Aprendizaje Cooperativo (4), Destrezas de Pensamiento (5), Aprendizaje Basado en la Resolución de Problemas (6), Aprendizaje Significativo (7), Pensamiento Crítico (8), Pensamiento Divergente-Creativo (9) y Aprendizaje y Servicio (10)*

En nuestro colegio comenzamos el curso pasado con este proyecto de innovación y ya se trabajan los siguientes pilares: Estimulación Temprana, Inteligencias Múltiples y Aprendizaje Cooperativo. Este curso hemos iniciado los Proyectos de Comprensión y alguna actividad de Aprendizaje y Servicio.

Para poder hacer realidad este Proyecto de Innovación, todo el claustro de profesores está recibiendo una formación específica y tenemos diseñada una hoja de ruta para los próximos tres años, logrando así que el proyecto tenga viabilidad y estabilidad. Además, la FEyE ha planificado también una serie de actuaciones que impulsen la formación en la Competencia Espiritual y Relacional.

Para terminar quisiéramos informaros de que este curso iniciamos dos ENCUENTROS para los alumnos de secundaria. El día 25 de marzo, en el auditorio de nuestra ciudad, se celebrará FEYECANCIÓN, que es un festival de música en el que participarán los alumnos de 2º y 3º de ESO de todos los colegios de la FEyE. La otra cita será el 3 de abril, en Madrid, se celebrará FEYEVISIÓN, un festival de cine y baile para todos los alumnos de 4º de ESO y Bachillerato. Además también se celebrará la 2ª edición de las Olimpiadas para los alumnos de 6º de Educación Primaria, este año en Alcázar de San Juan. Estos encuentros reunirán a más de 1000 alumnos de nuestros colegios; sin duda las Competencias Relacional, Pedagógica y Espiritual estarán muy presentes en ellos.



## MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA

Hola a todos. ¿Qué tal fueron las vacaciones de verano? ¿Un poco lejanas ya, verdad? Bueno, pues como no solo de calorcito y playa vive el hombre, esta vez nos vamos de museos al frío Burgos. Concretamente vamos a visitar el Museo de la Evolución Humana de Burgos, un edificio muy moderno que alberga restos humanos tan antiguos como los encontrados en los yacimientos del Parque Arqueológico de Atapuerca, también en Burgos. Seguro que te suenan de haberlos oído alguna vez. Pues déjame que te diga que son importantísimos, ya que las nuevas teorías sobre la evolución humana se basan en sus descubrimientos. Este moderno edificio posee una arquitectura espectacular



y simbólica, y el equipo humano que allí trabaja es capaz de transmitir y explicar los grandes temas de nuestro pasado, presente y futuro. Todo esto no sería posible sin el trabajo de la Fundación Atapuerca, que tiene actualmente como objetivos fundamentales el apoyo a la investigación en la Sierra de Atapuerca y la difusión del desarrollo cultural.



## CÓMO LLEGAR

Como bien dicen en su web, puedes llegar por aire, tierra y raíl. Menos por mar, puedes llegar de todas las maneras posibles. El museo se encuentra en el Paseo Sierra de Atapuerca en la ciudad de Burgos. El coche lo puedes dejar en el parking del Museo; eso sí, es de pago.

## HORARIOS

Ya te aviso, no vayas los lunes porque cierra. Lo encontrarás abierto de martes a domingo en los siguientes horarios. Los días de diario tienes dos opciones, una por la mañana que es de 10:00 a 14:30 y por la tarde de 16:30 a 20:00. Los sábados y festivos tienes horario ininterrumpido de 10:00 a 20:00; y si quieres ir un domingo solo puedes

ir por la mañana de 10:00 a 15:00. Espero que no te hayas hecho un lío con tantos horarios. De todos modos, si tienes alguna duda puedes llamar al 902 024 246 o puedes enviar un correo electrónico a [reservas@museoevolucionhumana.com](mailto:reservas@museoevolucionhumana.com). Si además quieres visitar el Parque Arqueológico y los yacimientos lo mejor es que llames o consultes su web, porque es necesario tener cita previa.

## ¿ES GRATIS O HAY QUE PAGAR?

Si solo vas a ir al museo, la entrada general sale por 6€, aunque dependiendo de tu edad y de otras circunstancias te saldrá más barato, incluso gratis si tienes menos de 8 años o vas un miércoles por la tarde. También puedes coger una entrada para visitar el



Parque Arqueológico o los yacimientos de Atapuerca; pero si tienes sed de aprender te recomiendo que cojas las entradas combinadas, con un precio máximo de 17€ por acceder a los tres recintos. Otra opción es pasar un par de días de visita por la zona. En ese caso puedes preguntar por los paquetes turísticos que te ofrecen.



### ¿Y QUIÉN ES EL DISEÑADOR DE ESTE MUSEO?

El responsable del diseño del MEH es Juan Navarro Baldeweg. Te cuento un poco su trayectoria. Este arquitecto santanderino nacido el 11 de junio de 1939 se graduó en 1965 en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid, donde también se doctoró en 1969. Ha sido profesor invitado en Filadelfia. Entre 1959 y 1960 estudió grabado en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. En 1974 fue becado por la Fundación Juan March para realizar estudios de postgrado en el Center For Advanced Visual Studies del Massachusetts Institute of



Technology en Cambridge. En la década de 1980 inauguró su estudio de arquitectura en la calle Serrano de Madrid, que posteriormente trasladó al madrileño barrio de Cruz del Rayo.

**ADRIANA CEREZO 5ºB**  
**CECILIA PINTEA 5ºB**

Nuestras mascotas...  
¡también tienen derecho a estar guapos!

**Animal**  
Center Alcalá

**& Consultorio Veterinario**  
**& Peluquería Canina**

**\*20% DE DESCUENTO EN PELUQUERÍA**

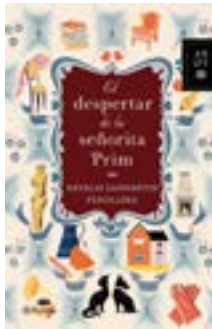
El servicio de peluquería incluye también corte de uñas, limpieza de oídos y vaciado de glándulas anales

**SERVICIOS:**

- Consulta veterinaria
- Desparasitación
- Tratamientos
- Análisis / Laboratorio
- Diagnósticos
- Vacunaciones
- Medicina Preventiva
- Peluquería Canina y Felina
- Alimentación
- Accesorios

Av. Víctimas del Terrorismo, 8 - Local 2 (Españales Norte) - 28005 Alcalá de Henares, Madrid  
Tel: 91 265 76 75 - Móvil 908 04 22 02 - E-Mail: veterinario@animalcenteralcala.com

\*Descuentos aplicables presentando justificante de formación de empresa actualizada y DNI



***El despertar de la señorita Prim, de Natalia Sanmartín Fenollera***  
***Una preciosa...***

San Ireneo de Arnois es un lugar especial, podríamos decir que está al margen del tiempo y el espacio. Allí nada es lo que parece, y sus habitantes son extremadamente peculiares, pero... tremendamente felices.

A este lugar llega la señorita Prim atraída por un anuncio de periódico para trabajar como bibliotecaria. Allí despertará, sin duda, a la vida real, o a una vida especial. Sus convicciones se tambalearán pero su espíritu y su corazón se abrirán a nuevas sensaciones y emociones. La razón y el corazón luchando por encontrar su sitio. Y el detonante de todo esto será el extraño Hombre del Sillón, que contrata a Prudencia para organizar su biblioteca. Aunque no solo él será el responsable del despertar de la señorita Prim, todos los habitantes del lugar son especiales, y todos contribuirán a ello. La novela es espléndida, delicada y sin más pretensión que la de provocarnos emociones y reflexiones profundas, que

no es poco. Un mundo donde la delicadeza, la educación, el civismo, siguen siendo valores fundamentales.

***Atardecer en París, de Nicolás Barreau***  
***Una de amor...***

Una bonita historia de amor con un escenario único: París. Cinema Paradis es un cine de barrio que se resiste a sucumbir y que encierra entre sus filas tantas historias como tras su telón.

Alain Bonnard se ha propuesto salvar esas historias, sin saber que esa decisión está fraguando su propia historia de amor.



La chica del abrigo rojo entrará en su cine y en su vida; pero también irrumpirán en ambos una actriz y un director de éxito, y lo volverán todo del revés, o del derecho, según como se mire.

Una novela encantadora que nos descubre que a veces las historias más inverosímiles, aquellas que solo son posibles en el cine, o en la literatura, pueden convertirse en reales. Solo hay que soñar. O leer.

***La verdad sobre el caso Harry Quebert, de Jöel Dicker***  
***Una de suspense...***

Magnífica novela policíaca, de esas que nos mantienen en vilo hasta casi la última página.

Marcus Goldman es un escritor de éxito que ha perdido la inspiración. En su desesperación, decide visitar a su mentor, Harry Quebert, que vive en un marco idílico, frente al mar, en la pequeña ciudad de Aurora, New Hampshire. Lo que no sabe es que se verá envuelto en la investigación del asesinato de una adolescente, Nola Kellergan, ocurrido en 1975. Su cuerpo aparece en el jardín de la casa de Quebert y este será acusado de asesinato.

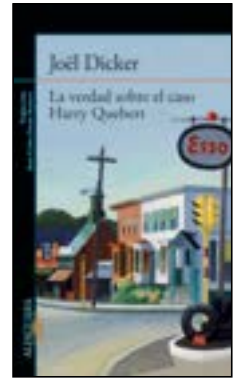
Goldman se propone descubrir la verdad y exculpar a su maestro, pero no será fácil.

Por el libro van desfilando, poco a poco, los habitantes de Aurora, todos ellos potencialmente sospechosos, todos ellos con algo que ocultar; pero la trama es ciertamente muy compleja.

El libro es interesante y muy, muy entretenido. Está bien compartir la lectura con alguien, pues es un aliciente más ir comentando las impresiones y sospechas de cada uno.

***El club del té, de Vanessa Greene***  
***Una de amistad...***

Jenny, Maggie y Alison se encuentran fortuitamente en un mercadillo de Sussex. Las tres se sienten atraídas por el mismo juego de té "vintage". Lo que no saben es que a partir del momento en que deciden compartirlo, compartirán mucho más que el juego de té, compartirán sus vidas. No se parecen en nada, tienen edades diferentes, cada una tiene sus problemas, su pasado y sus sueños, pero





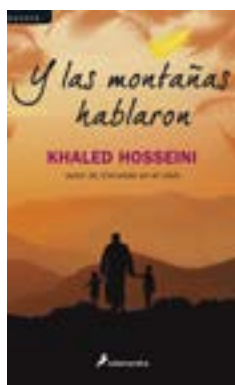
formarán un equipo increíble. Jenny está a punto de casarse con Dan, de iniciar un **futuro** juntos, pero los preparativos de su boda le traerán sorpresas, buenas y no tan buenas. Maggie

tendrá que enfrentarse al **pasado**, y superarlo. Y lo hará. Para Alison su principal problema es el **presente**, el día a día, los problemas con su hija adolescente, la economía, su matrimonio con el amor de su infancia.

Historias que se entremezclan, que van aumentando el círculo de amigos, unos nuevos, otros que reaparecen... La lectura es muy fácil y el libro es genial en su conjunto. Devuelve la esperanza en las relaciones humanas, en la gente, sin duda la más importante de nuestras posesiones. La narración es muy fresca. Nada sobra en este libro. Muy recomendable.

**Y las montañas hablaron,  
de Khaled Hosseini  
Una... muy humana**

Espléndido, como los dos anteriores. Aunque mi favorito sigue siendo *Mil soles espléndidos*. En esta última novela, Hosseini nos construye una especie de historia-puzzle con un eje vertebrador: el drama que supone el abandono, la entrega de un hijo para poder seguir manteniendo al



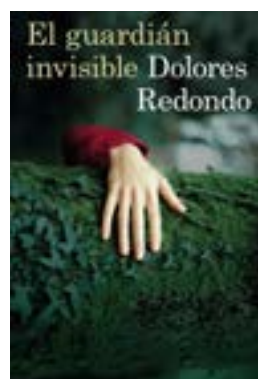
resto de la familia. Pero es como si ese drama explotara, y su onda expansiva fuera mucho más allá del pequeño núcleo familiar donde se genera, y llegara a los confines del mundo, de otros mundos. Una especie de "efecto mariposa" de sentimientos y sufrimientos. Al drama del abandono se unirán el de la homosexualidad inconfesada, el del alzheimer, el del amor imposible, el de la culpa infinita, el de la soledad, la falta, el abandono, la deformidad... Y, en medio de todo ello, como siempre, la supervivencia. Y para hacerla posible, la amistad y el amor, pero, sobre todo, la entrega a los demás y el valor.

La historia de Pari y Abdulá, los dos hermanos separados en la infancia, nos conducirá a través de otras historias y personajes inolvidables por Kabul, París, San Francisco, y hasta la remota isla de Tinos. Una lectura encantadora que nos reencuentra con lo auténticamente humano.

**El guardián invisible,  
de Dolores Redondo  
Una de realismo mágico  
en los bosques de Navarra...**

La primera parte es apasionante. Me gusta la buena novela policíaca, y ésta mezcla la investigación con elementos míticos propios del realismo mágico, lo que hace que te cautive desde el primer momento.

Los bosques del Baztán, en Navarra, son sin duda el escenario perfecto para una investigación en la que aparecerán misteriosos habitantes como el basajaun, la mari, y ese mundo ancestral de creencias que siempre se desarrolla en esos lugares profundos donde la luz apenas llega y la niebla casi continua deforma las siluetas permitiendo que



nuestra imaginación viaje a través de los tiempos ancestrales y las creencias de nuestros antepasados.

Si a esto le unimos unos misteriosos asesinatos de niñas, con una puesta en escena muy cuidada y, además, una historia personal tortuosa, todos los ingredientes están listos.

Ainhoa Elizasu es una inspectora de la policía foral que tiene fama de excelente investigadora: se ha formado en EEUU, con los mejores del FBI, y desarrolla su actividad en Pamplona, donde es feliz (o casi feliz) con James, su marido americano. Pero un día su aparente tranquilidad se ve alterada por un nuevo caso que tiene como escenario los bosques de Elizondo, su pueblo, de donde salió hace muchos años y donde los recuerdos de su infancia y su familia la van a atormentar nuevamente, llenando sus noches de pesadillas terribles. Tres elementos que se conjugarán magistralmente a lo largo de la novela: investigación, mitología e historia personal. Es una novela excelente, que se lee con entusiasmo e interés, y que "engancha".

Si esta es la primera parte de una trilogía, habrá que ver cómo se desarrollan las demás, pero lo cierto es que, a priori, los bosques del Baztán pueden dar mucho juego literario.

Parece ser que también va a haber película.

**ANASOL HERMIDA**



## Blue Jeans

Francisco de Paula Fernández, conocido por el seudónimo de Blue Jeans, es un escritor sevillano. Pasó su adolescencia en un pueblo llamado Carmona, y tras terminar la ESO y bachiller, hizo el primer año de Derecho en la Universidad de Sevilla. Tras este primer año de carrera, se dio cuenta de que no le llenaba realmente y de que no era lo suyo, así que decidió cambiar de ciudad y estudios. Con 18 años se trasladó a Madrid, y empezó a estudiar Periodismo en la Universidad Europea. Terminó la carrera y decidió ampliar sus estudios haciendo un máster de periodismo. A la vez intentó estudiar Filología Alemana en la Complutense, pero no lo consiguió. Ha colaborado con medios, especialmente deportivos, pero no ha encontrado su lugar en los medios de comunicación (por suerte para todos los que somos sus lectores).

Ahora se dedica a escribir y pasa muchas horas en las redes sociales contestando a preguntas de todos nosotros. Aunque ya ha escrito cinco novelas y tiene dos en camino, las palabras de este gran escritor son: "Acabo de empezar en esto y tengo mucho que mejorar y aprender. Siempre con los pies en el suelo, con tranquilidad y humildad. Seguiré hasta donde me dejen, es mi oportunidad y no será por esfuerzo y dedicación".

Unas palabras que opino, deberíamos tener en cuenta y tomar como ejemplo, ya que siendo un escritor conocido como es, sigue tan humilde como siempre.

## Sus libros

### **Canciones para Paula**

(Primera parte de la trilogía)

La protagonista es Paula, una adolescente que conoce a Ángel, un chico de 22 años.



Tras conocerse por Internet y hablar deciden quedar. Pero Ángel no aparece y Paula decide pasar a un Starbucks, allí encuentra a Álex, un

joven escritor totalmente desconocido que no sabe la importancia que tendrá para él. Al salir, se encuentra con Ángel, que le pide perdón por la tardanza... Una historia llena de amor, mentira, verdad, desamor, intriga...

### **¿Sabes que te quiero?**

(Segunda parte de la trilogía)

Han cambiando muchas cosas en los últimos tres meses, las cosas no le van nada bien a Paula... Los dos chicos ya no están en sus vidas, y no sabe si les ha conseguido olvidar. Pero lo que pasó en París le ha dejado una marca muy grande. Las sensaciones y los pensamientos son muy contradictorios desde todo lo que sucedió. Su grupo de amigas, las Sugus, han empezado con relaciones, menos una de ellas, que sigue como siempre, buscando al adecuado... Nuevos personajes, nuevos dramas, momentos que cambiaran todo...

### **Cállame con un beso**

(Tercera parte de la trilogía)

El tiempo pasa rápido, y la distancia es el peor rival para el amor. Tendrán que tomar decisiones complicadas que influirán demasiado. Vuelven a pasar cosas importantes fuera su entorno, pero esta vez en Londres... Mario y Diana tienen que elegir opciones en situaciones límites. Las Sugus no están juntas, y quién sabe si en esos meses de diciembre vuelvan a juntarse...



### **¡Buenos días, princesa!**

(Primera parte)

El club de 'los incomprensidos' lleva ya dos años formado y las cosas han cambiado mucho desde entonces. En esta historia de amor, celos y secretos, la amistad podrá con todo. Raúl, Eli, Valeria, María, Bruno y Ester sienten, creen, sufren, revolucionan, como otros chicos de su edad, pero ellos... Ellos son especiales.



### **No sonrías que me enamoro**

(Segunda parte)

Hasta hace unos meses el club de 'los incomprensidos' seguía unido. Se conocieron dos años antes y, por dolorosas circunstancias, acabaron muy unidos. Ahora, tras haber superado esas circunstancias, problemas nuevos y diferentes les separarán: dudas, celos, amores secretos... son los causantes de que el club no esté pasando por los mejores momentos.





Os invito a todos a leer cada uno de estos libros, porque no os defraudarán, y además, aunque sean de páginas y páginas, no te cansas de leer, ya que te adentras totalmente en la historia al sentirte identificado con lo que les pasa a sus personajes.



**Espero que os gusten estos libros y ¡¡a leer!!**

Me encantan los libros de Blue Jeans, sus historias nos permiten identificarnos con sus personajes. Estas, que incluyen amor, desamor, engaño, verdades, mentiras y muchas otras sensaciones que creo que son experiencias que tarde o temprano debemos pasar todos los adolescentes. Para mí, son historias que relatan momentos reales. Y otro aspecto novedoso es el tema de Internet, los amores a través de la red y demás.

Páginas web donde podemos leer relatos, saber qué hace en cada momento, comunicarnos con él, preguntarle dudas y más:

Facebook: Francisco De Paula Fernández 2

Twitter: @FranciscodPaula

Tuenti: Francisco Fernández González.

Web: [www.elclubdelosincomprendidos.com](http://www.elclubdelosincomprendidos.com)

Web: [www.lawebdebluejeans.com](http://www.lawebdebluejeans.com)

**ÁFRICA ROCA  
3ºB ESO**

<p><b>Zona infantil</b></p>	<p><b>Salon amplio</b></p>	<p><b>Salón privado</b></p>																
<p><b>14 especialidades en bacalao</b></p>		<p><b>Restaurante Patrimonio</b> <b>Teléfono 91 882 63 96</b></p>																
<table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>																	<p><b>Avenida de la Alcarria, 8</b> <b><a href="http://www.restaurantepatrimonio.es">www.restaurantepatrimonio.es</a></b></p>	
<p><b>Comuniones</b> <b>Bautizos</b> <b>Reuniones</b> <b>Eventos</b></p>		<p><b>Te esperamos</b></p>																



## Blue Jeans, Premio Cervantes Chico 2013

### 1. ¿Cuál es la asignatura que más te gustaba en el cole? ¿Y la que menos?

R: La que más me gustaba era Lengua. La que menos... Dibujo.

### 2. ¿Recuerdas con especial afecto a algún profesor o profesora?

R: Sí, tengo un gran recuerdo de varios profesores. De don Antonio, don Juan, don Carlos, en el Colegio Salesianos de Carmona. O de Pedro Blanco o José Luis Cruz en el instituto. Siempre me he llevado bien con mis profesores.

### 3. ¿Y a algún compañero?

R: Claro. Muchísimos. No voy a nombrar a ninguno para no dejar a nadie fuera pero tanto en el colegio, en el instituto como en la universidad tuve muchos amigos. Aún mantengo el contacto con muchos de ellos.

### 4. ¿Te gustaban los libros que te mandaban leer en el colegio?

R: Pues hubo de todo. Algunos me gustaron y otros menos. Pero también me pasa ahora con los libros que leo.

### 5. ¿Hay algún libro que leyeras de pequeño que recuerdes especialmente?

R: Recuerdo que me encantó *El Principito* y *Rimas y Leyendas* de Bécquer.

### 6. De pequeño soñabas con ser...

R: De niño quería ser futbolista. Luego, abogado y en el instituto me empezó a llamar la atención el periodismo. Mi sueño de adolescente era ser un gran periodista deportivo.

### 7. ¿Dónde y a qué solías jugar cuando eras pequeño?

R: Jugaba en casa y en la calle con mis amigos. Hacía mucho deporte. Me encantaba jugar al fútbol y al ajedrez. Con mi hermana también pasaba muchas horas con juegos de mesa.

### 8. ¿Crees que los niños de hoy en día deberíamos leer más?

R: Creo que eso lo debe decidir cada uno. Para mí leer es una de las cosas más bonitas que existen y se lo recomiendo a todos los chicos jóvenes. Pero no debe ser una obligación.

### 9. ¿Cómo se te ocurren las historias de tus libros?

R: No lo sé. Es complicado saber cómo una historia se forma en tu cabeza. Yo simplemente me siento delante del ordenador y me dejo llevar. Hay muchas horas de dedicación y esfuerzo detrás de cada novela.

### 10. ¿Crees que es fácil escribir para un público adolescente?

R: Los adolescentes son muy exigentes, pero creo que para mí sería más difícil escribir una novela histórica o una trama política. Me lo paso muy bien con este tipo de novelas y espero seguir escribiéndolas durante mucho tiempo.

### 11. ¿Qué ha significado para ti el Cervantes Chico?

R: Algo impensable a lo que jamás creería que podría aspirar. Y una vez que me lo han otorgado un gran orgullo y todo un honor. Les quiero dar la gracias al Ayuntamiento de Alcalá de Henares y al jurado por ello. Espero estar a la altura en los próximos libros que escriba.

### 12. ¿Has tenido tiempo de visitar la ciudad de Alcalá? ¿Habías estado antes aquí? ¿Qué te ha parecido?

R: Solo he estado una vez en Alcalá de Henares, en una firma, y fue fantástica. Espero que alguien me enseñe pronto la ciudad y conocerla más en profundidad.

### 13. Entre las siguientes opciones, ¿cuál prefieres?

- Fútbol o baloncesto / Fútbol, pero soy muy aficionado a la NBA.
- Cine o teatro / Voy menos de lo que debería a ambos.
- Museo o parque natural / Depende del museo. Me gusta mucho el aire que se respira en los parques naturales.
- Monopoly o trivial / He jugado mucho a los dos, pero me quedo con el Trivial.
- Caminar (senderismo) o correr (footing) / He hecho mucho deporte toda mi vida, aunque eso de correr en solitario nunca me ha gustado mucho. Prefiero que haya un balón o una raqueta de por medio.
- D. Quijote o D. Juan / Soy más de Alonso Quijano.
- Jazz o rock and roll / Depende del momento. He escuchado más rock and roll, aunque ni cantar ni bailar están dentro de mis virtudes.
- Cantábrico o Mediterráneo / Me he bañado más en el Mediterráneo, aunque estoy enamorado de Santander.
- Velázquez o Goya / Me quedo con Goya.
- Hamburguesa o bocata de calamares / ¿Puedo elegir las dos cosas?

### 14. Para terminar, y aprovechando la oportunidad que tenemos, nos gustaría que nos contases si tienes algún nuevo libro en proyecto y de qué va

R: Estoy escribiendo la tercera parte de *El club de los Incomprendidos* con la editorial Planeta. Saldrá a comienzos del año que viene y será el final de la trilogía. Llevo menos páginas de las que debería pero estoy muy ilusionado con esta novela.

**ÁFRICA ROCA**  
**3ºB ESO**

# Regálale



en foto  
**ANTIGUA**  
como **NUEVA**

un **RETRATO**  
especial

Antigua alumna de la Providencia, actual estudiante de **DISEÑO GRÁFICO**, se ofrece para encargos de restauración fotográfica y retratos a mano, tanto a color como en blanco y negro.

Precios totalmente económicos para un regalo muy original. ¡Infórmense!  
Tlf: 630778900

**CYBERDRIVE**  
SL  
INFORMATICA

91.655.72.42  
www.cyberdrive.es  
Avda. Constitución, 89-91  
28850 - Torrejón de Ardoz

**TELEMATICOS.ES**

## OFERTA CPU INTEL i3



Proc. Intel CORE **i3-4130** 3.40GHZ  
Placa Base Asrock H81M-DGS  
Mem. DDR3 PC1333 **4GB** Kingston  
Disco Duro **1TB** SATA3 WD  
Grabadora DVD Dual Doble Capa  
Tarjeta Gráfica Intel HD Integrada  
Tarjeta de Red Gigabit Integrada  
Tarjeta de Sonido 5.1 HD Realtek  
4 Puertos **USB 3.0** Alta Velocidad  
Caja ATX + Fuente de 500W  
Lector de Tarjetas All in One

**369 € IVA INCL.**

¡ REGALO TECLADO + RATÓN !

## PORTATIL HP 250



Proc. Intel Core **i3-3110M** 2.4GHZ  
Mem. RAM **4GB** DDR3 PC1600  
Disco Duro **500GB** SATA 3  
Pantalla 15.6" TFT LED 16:9 HD  
Grabadora DVD Dual Doble Capa  
Tarjeta Gráfica INTEL HD  
Batería 6 Celdas  
**WiFi, BLUETOOTH y HDMI**  
Windows 8 64Bits

**499 € IVA INCL.**

!!! REGALO MALETÍN DE TRANSPORTE Y RATÓN !!!

## ¡¡¡CONFÍANOS TU FORMACIÓN!!!

### CURSOS DE INFORMÁTICA

- **OFFICE SPECIALIST 2010** 
- **OFFICE EXPERT 2010** 
- **ADOBE PHOTOSHOP CS** 
- **CISCO CCNA** 
- **MICROSOFT MCITP** 
- **DISEÑO GRÁFICO**
- **OFIMÁTICA**
- **DISEÑO WEB**
- **EXÁMENES DE CERTIFICACIÓN**

## ¡¡¡CONFÍANOS TU FUTURO!!!

**SERVICIO TÉCNICO Y ASISTENCIA  
TÉCNICA A DOMICILIO PARA  
PARTICULARES Y EMPRESAS**

CONSULTA NUESTRAS TARIFAS

www.facebook.com/cyberdrivesl





Como ya sabéis, este año he tomado la decisión de dimitir como presidente del ACPA.

Se hace difícil ver cómo se cierra una etapa importantísima de mi vida, como ha sido ver crecer no solo a mis hijas, sino a los amigos de mis hijas, e incluso el propio colegio.

Recuerdo como si fuera ayer la llegada de mi hija mayor a este centro. Tenía 3 años y pude acompañar, por primera vez, a unos niños en su excursión al mini zoo de Torrejón de Ardoz. A la vuelta de la excursión se me ocurrió decir: "Si necesitáis ayuda, contad conmigo". Craso error, ya llevo 17 años. Por todo ello creo que ha llegado mi momento de tomarme un merecido descanso. Como suelen decir: "el reposo del guerrero".

He compartido tareas con tres presidentes que me precedieron. Personas a las que no quiero olvidar, ya que formaron parte de este Centro, así como todos los anteriores. Rafa, Ignacio, Carlos, y como no; un humilde servidor.

Por mi parte he dado mi corazón, mi tiempo y el de mi familia, para intentar mejorar en lo posible la educación de nuestros hijos; hemos intentado en todo momento que el colegio de nuestros hijos, fuera algo más que un edificio. Ayudando, en lo posible, para que lo sintieran como si fuera su propia casa.

No puedo evitar que mis sentimientos afloren mientras escribo estas palabras, ya que a mi mente vienen mil imágenes de estos 17 años. Esos sentimientos son parecidos a los que sienten nuestros hijos cuando llega su graduación, y se cierra un ciclo importantísimo en su vida, al igual que en la mía.

De hecho, y si Dios quiere, este será el último año que pueda acompañarles en su viaje de fin de curso. Serán mis últimas palabras de despedida, mis últimos 5 minutos "para ellos solos", en los silencios del autobús a la vuelta de Salou.

Pero antes de despedirme quiero pedir perdón. Perdón por todo lo que haya podido hacer mal. Perdón, por si en algún momento he podido herir u ofender a alguien sin darme cuenta.



Y dar gracias. Profundas y sinceras gracias por haberme permitido compartir, un poco, vuestra vida y la de vuestros hijos. Y sin que suene a peloteo, que ya saben los que me conocen que no es mi estilo, quiero dar gracias a este Colegio por haberme ayudado a educar a mis hijas, por cuidarlas, acompañarlas.. En definitiva, por permitirme ser parte de esta gran familia.

Como no quiero olvidar a nadie, doy gracias a la Dirección del Centro (antigua y nueva), a todos los profesores y profesoras, a su personal de servicios que se encargan de que todo esté correcto para nuestros hijos.

Pero sobre todo a vosotros, padres/madres, que me habéis trasladado tantas veces vuestros problemas personales, familiares, etc., y me habéis hecho partícipe de vuestras vidas. Si en algo os he podido ayudar, aunque sea en lo más mínimo, ya me voy satisfecho.

No me quiero olvidar de mi equipo. Padres y madres, que dedican su tiempo y el de su familia de manera desinteresada a esta labor a veces ingrata y criticada. Merecen mi respeto y admiración. GRACIAS en mayúscula a mi Junta Directiva, ya que gracias a ellos he podido llevar a cabo mi proyecto. Un proyecto muy ambicioso que empecé cuando me hice cargo de la presidencia, y que por fin creo que se ha conseguido. Por ello, he creído que era el mejor momento para marcharme y dejar que otros lleven el timón de este barco.

Sin ningún género de duda, creo que nadie mejor que Arturo Guardiola para seguir con la tarea. Una persona que ha demostrado en todo este tiempo su dedicación, su preocupación y su entrega. Si a esto le sumamos un maravilloso equipo de Junta Directiva, ¿qué más puedo pedir?

Y quiero acabar como he empezado: PERDÓN Y GRACIAS. El Colegio Santa María de la Providencia, la Fundación Educación y Evangelio y todos vosotros, SIEMPRE estaréis en mi corazón, y estaré a vuestra disposición personal cuando me necesitéis.

*Un fuerte abrazo*  
**MIGUEL ÁNGEL LEZCANO**



## Recuerdos de San Juan del Oro

**“Con la convicción de que es posible un Mundo mejor, también para las clases más desfavorecidas”**

Hace cincuenta años, tres hermanas de la PROVIDENCIA llegaron a la misión de San Juan de Oro (Perú), después de haber vencido todas las dificultades del viaje como la travesía del Atlántico en barco y las inclemencias del altiplano de los Andes. Salieron a su encuentro con mulos, algunos padres de familia, preocupados por la educación de sus hijas, para acompañarlas a la escuelita que les habían preparado.

Este año, todo el pueblo está de fiesta porque el Colegio Santa María de la Providencia celebra sus Bodas de Oro.

A ellos nos unimos, el día 30 de julio, algunas de las hermanas que allí, con ilusión y alegría, habíamos desarrollado nuestra misión de Educadoras. Es difícil describir cómo nos recibieron. A la entrada del pueblo, nos esperaba la banda, organizada en grupos de danzas y con pasacalles y, entre abrazos y flores, nos llevaron a la plaza del pueblo para darnos la bienvenida. Allí, los discursos de las autoridades, la presentación de los bailes que los padres de los alumnos de E. Infantil, Primaria y Secundaria nos habían preparado. Tampoco podía faltar un buen grupo de antiguas alumnas.

Todas nos sentíamos emocionadas por los gratos recuerdos que estábamos reviviendo y que, durante tantas horas de trayecto habíamos intuido.

Como es normal, esta acogida tan cariñosa nos hizo olvidar el cansancio del viaje y alguna lagrimilla se nos escapó.

Nuestra estancia allí fue densa, pues son increíblemente creativos para organizar fiestas.



Un día de competencias deportivas y otro de degustación de distintos platos típicos peruanos. Cada clase presentó su especialidad. La víspera del día central, celebramos una gran velada en torno al fuego, donde los grandes talentos del cole nos deleitaron con poesías, canciones, bailes, etc.



El 4 de agosto nos despertó la música de la banda del centro, para ir en pasacalles al polideportivo, donde tuvimos la Eucaristía presidida por el Señor Obispo y las autoridades. No faltaron los discursos y las condecoraciones, y el Alcalde, en señal de reconocimiento a nuestra labor educativa, nos entregó a cada una de las hermanas y profesores la medalla del pueblo.

Aquí fueron los alumnos y profesores quienes nos demostraron sus dotes artísticas. Prepararon unas danzas preciosas y un grupo musical de antiguos alumnos nos amenizó la comida.

Todos querían saludarnos, incluso algunos vinieron de distintas ciudades a vernos, y fueron muchos los que nos obsequiaron con sus mejores plátanos, naranjas, paltas y hasta un gallo, mostrándonos así su cariño y agradecimiento.





En fin, fueron unos días preciosos y emocionantes en los cuales, todas las que habíamos trabajado en San Juan nos sentimos orgullosas de esa experiencia.

Desde aquí, quiero dar las GRACIAS a las hermanas que continúan en esa misión, dando lo mejor de sí mismas, y también a vosotros que con vuestra generosidad y apoyo hacéis posible que esta obra tan maravillosa a favor de los más necesitados siga manteniéndose. MUCHAS GRACIAS.

**CARMEN ESTEBAN**



Elaboración de cocina *in situ* y transportada  
(en caliente y en frío)



Especialistas en alimentación escolar



ENASUI, S.L.  
Peña de Francia, 5  
Polígono El Malvar – Arganda del Rey (Madrid)  
Tlf. 918.729.230 [www.enasui.com](http://www.enasui.com)



## The Butler Family

The Butler family is very nice and lovely. The first thing I knew about them, was that there were three children and the mum and dad.

When I arrived to Castledermot, Nicole and the two little children, Lylianne and Danny, were receiving me. Lylianne was very nervous to meet me.

When I arrived to the house in Timolin, I put my clothes in order, and after that we had dinner. The first week, I was sad because it was the first time that I was alone for one month.

Danny is 22 months old and he is a lovely boy, but he cried every night. I took a lot of affection to him. He called me "Munao" because he wasn't able to speak correctly. He always wanted me to play with him. When I talked to my parents through Skype, he came to my bedroom and he wanted "to talk" to them.

Lylianne is 5 years old, she loved me very much. She always followed me. On her birthday, her parents rented a bouncy castle and this was so funny.



Rebecca, Becky for friends and family, is 16 years old. She is very beautiful. I slept in her bedroom with her

and we had a very good time.

Nicole is the mum, she is 39 and she is a drama teacher in an academy.

Karl is the dad, he is 45 and he is an engineer.

The parents were very nice and they always asked me if I was alright.

A curious thing was that everyday, for dinner we had potatoes or mashed potatoes. Becky, cleaned the kitchen every night.

The last weekend, we went to Donabate. Here they had got a caravan. This village was in the beach. We enjoyed it.

Thanks to them, the month that I was in Ireland was wonderful.

**ALMUDENA FIGUEROA**

## My Stay in Ireland

Hi my name is Xabi and I am a third year student of this school.

I spent my summer studying in Ireland.

The school was enormous with a very big rugby pitch and with many basketball courts.

We studied lots of different subjects, some were the same as here but others were completely new for us: Home Economics, German, Irish and Business.

Irish was very difficult and nobody liked it.

Home Economics, on the other hand, was amazing. We cooked a Spanish omelet (it was no so bad).

German was interesting but Business was boring because we were always studying invoices.

My classmates were funny and friendly, they were joking all the time. I am still in contact with some of them and I would like to see them again.

Staying with a host family was something completely new but it was a great experience.

My host mum was lovely, she helped me all the time in all situations. Her name is Caroline and she is a fantastic hairdresser.

She is a busy woman who is constantly happy and made me feel very comfortable.

I improved my English, especially in terms of my speaking level and now I have more confidence here in Spain.

**XABIER BLANCO**

**GOLOSINAS LA TORRE**

**PREPARAMOS TU CESTA DE NAVIDAD**

**PARA EMPRESAS Y PARTICULARES DESDE 20€**

C/ Escuelaspias, 6  
Esquina a Calle Huertas  
Tlf. 687 642 511  
Alcalá de Henares



# Ireland'13

26/8/2013 to

**T**his summer, we went to Ireland for a few weeks because we wanted to improve our English and meet Irish people.

Each one lived with one different family..

All of us lived in Castledermot, but Marina and Almudena lived outside the village . Marina lived in Carlow and Almudena lived in Timolin.

We always went to the school in Castledermot from 9 o'clock to 15:45. Days were long, but we had a break time at 11:05 to talk with other students and another break to have lunch.



But on Fridays, we finished school at 13:40.

On Saturdays we had excursions, Dublin, Kilkenny... and on Sundays we had "host family day".

The school was very funny but we had to study and we had homework and exams.

The teachers were very nice and they always tried to help us to understand everything in the class.

We met many people from the school and we spent many evenings and having a snack and speaking with them. We have got really good memories of them.

The host families were very nice and they really took care of us.

We had a very good experience with them and we will never forget it.

We had a very good time in Ireland, everybody is fantastic and we felt welcomed with them.

We will have Ireland in our hearts forever and ever.



**ADOLFO SÁNCHEZ, ALMUDENA FIGUEROA, MARINA SENDÍN y PAULA CASTRO**

**MAYJOR**

*Ropita de Niños* *Lencería-Corsetería*

**Especialidad:**  
**Babis, Chandals y Uniformes**  
**de todos los colegios**  
**Equipaciones deportivas personalizadas**

**Galería Comercial Juan de Austria**  
**Puesto 7 - Tfno.: 91 285 11 54**  
**C/. Daoíz y Velarde, 5 - Tfno.: 91 882 19 47**  
**Alcalá de Henares (Madrid)**

**WWW.UNIFORMESMAYJOR.COM**



# PROGRAMACIÓN GENERAL CURSO 2013 / 2014



**SEPTIEMBRE - 2013**

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

9 Inicio de las clases para Ed. Infantil y Ed. Primaria (8:45 h.)  
10 Inicio de las clases para E.S.O. (12:00 h.)

**OCTUBRE - 2013**

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

9 Festividad de Cervantes (Alcalá de Henares)  
12 Festividad Nª Sra. del Pilar

**NOVIEMBRE - 2013**

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

1 Festividad Todos los Santos  
21 Fiesta de la Providencia

**DICIEMBRE - 2013**

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

6 Festividad de la Constitución Española  
18 Festival de Navidad  
21 Inicio de las Vacaciones de Navidad

**ENERO - 2014**

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

7 Día No Lectivo  
8 Inicio de las clases  
31 Día No Lectivo

**FEBRERO - 2014**

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

28 Día No Lectivo

**MARZO - 2014**

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

20-21 Jornadas Culturales

**ABRIL - 2014**

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

8-12 Viaje 4º ESO  
11 Día No Lectivo  
12 Vacaciones Semana Santa  
21 Día No Lectivo  
22 Inicio de las clases

**MAYO - 2014**

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	19
26	27	28	29	30	31	

1 Festividad del Trabajo  
2 Festividad de la Comunidad de Madrid.

**JUNIO - 2014**

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

6 Despedida alumnos 4º ESO  
7 Fiesta de las Familias  
19 Festividad del Corpus Christi.  
20 Último día del curso para todas las etapas.

FECHAS EXÁMENES ESO	
1º EVAL.	2 – 13 diciembre 2013
2º EVAL.	4 – 14 marzo 2014
3º EVAL.	28 mayo – 5 junio 2014
FINAL	13 – 19 junio 2014
EXTRAORD.	2 – 3 septiembre 2014

ENTREGA DE BOLETINES DE NOTAS			
	ED. INFANTIL	ED. PRIMARIA	ESO
1º EVAL.	20 diciembre 2013	20 diciembre 2013	20 diciembre 2013
2º EVAL.	20 marzo 2014	21 marzo 2014	20 marzo 2014
3º EVAL.	-	-	12 junio 2014
FINAL	20 junio 2014	25 junio 2014	23 junio 2014
EXTRAORD.	-	-	4 septiembre 2014



## OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO EDUCATIVO

### OBJETIVO GENERAL DEL CENTRO

#### VISIÓN

Tomando como punto de partida los siguientes puntos del documento donde se define el CARÁCTER PROPIO DEL CENTRO:

Nuestra visión de futuro es:

- Una visión cristiana de la vida y del proceso educativo fundada en el Evangelio: creemos en un Dios que nos ama de forma incondicional y que se nos ha dado a conocer a través de Jesús. Inspirados por Él, pretendemos que la educación católica constituya una experiencia única de enriquecimiento personal y de integración en la comunidad eclesial.
- Una visión esperanzada: tratamos de impulsar las potencialidades de cada miembro de la comunidad educativa, acompañándolo en el desarrollo de sus proyectos vitales entendidos a la luz de la fe.
- Una visión integral de la formación de nuestros alumnos que nos anima a educarlos en todas sus dimensiones de acuerdo a la concepción cristiana de la persona, otorgando una especial significatividad a la dimensión contemplativa y a la educación de la interioridad.
- Una visión crítica y optimista del mundo: queremos vivir atentos a los signos de los tiempos y en constante renovación, investigando e implantando modelos pedagógicos y pastorales innovadores y competentes que buscan anticiparse a los cambios para ofrecer hoy lo que será mejor para el mañana.

#### VALORES

Concebimos y vivimos la educación:

- Desde nuestra fe en Jesucristo a través de nuestros carismas renovados a la luz de la realidad presente y de nuestra tradición histórica.
- Con pasión y entusiasmo, comprometidos con la transparencia y la autenticidad y abiertos al encuentro con todos.

- Comprometidos con el crecimiento personal y profesional de todos los miembros de nuestra comunidad educativa.
- Comprometidos con la calidad y la innovación en la experiencia educativa de una escuela abierta e inclusiva para todos, orientados al servicio de las personas según nuestro proyecto educativo.
- Comprometidos con la solidaridad y el espíritu crítico para la construcción de un mundo mejor, más justo y más humano, impulsado desde los valores del Evangelio, el respeto de los derechos humanos, la aceptación de la diversidad y la conciencia ecológica.
- Comprometidos con la convivencia, el trabajo en equipo, la estrecha unión con las familias de nuestros alumnos y la pertenencia y colaboración con otras instituciones y redes católicas que multiplican nuestro potencial y facilitan nuestro crecimiento institucional.

El Objetivo General del Centro para el presente año es:

Sentirnos comunidad, poniendo los medios necesarios para cuidar y fomentar ese sentimiento.

Durante el presente curso queremos potenciar los tres pilares que consideramos fundamentales para conseguir la educación integral del alumno, la competencia pedagógica, la competencia relacional y la competencia espiritual, y por tal motivo el lema escogido es:

**“CONÉCTATE:  
SIENTE, COMPARTE Y APRENDE”**

## OBJETIVOS, CONTENIDOS Y ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA CADA ETAPA

### EDUCACIÓN INFANTIL

#### OBJETIVOS

- Formarse una imagen positiva de sí mismo, desarrollando sentimientos de autoestima.
- Compartir experiencias con los amigos y valorar el trabajo en grupo. (C. Relacional)
- Reconocer gestos y acciones que expre-



san amistad y cariño hacia las personas. (C. Espiritual)

- Tomar conciencia de los nuevos aprendizajes que se llevan a cabo a través de las nuevas metodologías. (C. Pedagógica)
- Reconocer la figura de Jesús como ejemplo a seguir. (C. Espiritual)

#### CONTENIDOS

- Identificación y valoración de las características personales y de los demás. (C. Relacional y Espiritual)
- Habilidades para la colaboración e interacción estableciendo relaciones de amistad y afecto.
- Concienciación progresiva de los aprendizajes que se van realizando. (C. Pedagógica)
- Gusto por realizar actividades que están implicadas en las nuevas metodologías. (C. Pedagógica)
- Valores cristianos. (C. Espiritual)

#### ACTIVIDADES

- Realizar actividades en la que los niños se relacionen con compañeros de otros centros. (videoconferencias, cartas, correos con imágenes...).
- Realizar actividades individuales y grupales y presentarlas a los demás, tales como murales, musicales, teatros,...
- Realizar un proyecto de comprensión relacionado con los intereses de los alumnos.
- Verbalizar las actitudes de afecto y cariño que surgen a lo largo del día.
- Evaluar los talleres y actividades del día con: "me ha gustado" y "no me ha gustado".
- Crear un rincón específico de Jesús.

### EDUCACIÓN PRIMARIA

#### OBJETIVOS

- Potenciar una actitud positiva hacia el aprendizaje.
- Aprender a ayudar a los demás utilizando los conocimientos adquiridos.
- Mantener una relación enriquecedora entre alumnos de la fundación.
- Reconocer lo trascendente del día a día en la vida cotidiana.
- Hacer partícipes a los alumnos de la misión cristiana.

#### CONTENIDOS

- Aprender aplicando las innovaciones pedagógicas.

- Conocimiento y valoración de las personas que nos rodean.
- Compartir conocimientos y experiencias con los demás.
- Enriquecimiento cristiano mediante el acercamiento a la realidad social.

#### ACTIVIDADES

- Búsqueda de información en los espacios de aprendizaje y los recursos digitales (comp. pedagógica).
- Compartir actividades entre alumnos de diferentes grupos: exposición de trabajos, lectura compartida, representaciones, juegos didácticos... (comp. relacional).
- Jornadas deportivas y actividades de intercambio: cartas, dibujos, fotografías, etc. (comp. relacional).
- Actividades de pastoral: buenos días, oración de la mañana, campañas, días especiales, mes de mayo... (comp. espiritual).

### EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

#### OBJETIVOS

- Adquirir hábitos para cultivar la espiritualidad. (Competencia espiritual)
- Establecer momentos de encuentro para compartir experiencias. (Competencia relacional)
- Convertir al alumno en protagonista de su aprendizaje. (Competencia pedagógica)

#### CONTENIDOS

- Actitudes que favorecen el conocimiento personal: silencio, escucha activa, reflexión, control de emociones... (O1)
- Ventajas de compartir experiencias. (O2)
- Nuevas formas de aprendizaje: aprendizaje cooperativo, proyectos de comprensión, espacios de aprendizaje... (O3)

#### ACTIVIDADES

- Dinámicas que favorezcan la dimensión espiritual. (C1)
- Momentos de oración. (C1)
- Participación en encuentros con otros colegios de la Fundación: Feyevisión y Feyección. (C2)
- Realización de actividades que ponen en relación a alumnos de distintas etapas. (C2)
- Desarrollo de un proyecto multidisciplinar de Artes Plásticas y Música. (C3)
- Aplicación de las técnicas de aprendizaje cooperativo en el aula. (C3)

# ALBUM FOTOGRAFICO CURSO 2012 / 2013



# ALBUM FOTOGRÁFICO CURSO 2012 / 2013



# ALBUM FOTOGRÁFICO CURSO 2013 / 2014



Educación y Evangelio

# EDUCACIÓN INFANTIL



1ºA



1ºB



2ºA

2ºB



3ºA



3ºB





# EDUCACIÓN PRIMARIA



1ºA



1ºB



2ºA

2ºB



3ºA



3ºB



# EDUCACIÓN PRIMARIA



4ºA



4ºB



5ºA

# EDUCACIÓN PRIMARIA

5ºB



6ºA



6ºB





1ºA



1ºB



1ºC

2ºA



2ºB



2ºC





3ºA



3ºB



4ºA





**COLEGIO SANTA MARÍA DE LA PROVIDENCIA**  
**FUNDACIÓN EDUCACIÓN Y EVANGELIO**




4ºE.S.O. CURSO 2012/2013



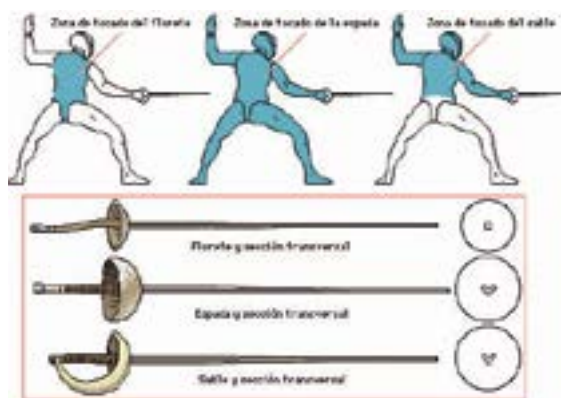


# Esgrima

## Otros deportes



Uno de los deportes, fuera de los más comunes, cuya práctica más ha ascendido entre los alumnos del colegio ha sido la Esgrima. Le dedicamos este artículo tanto a los que tiran (así se llama al arte de practicar esgrima), como a los que desconocen este deporte. La historia del manejo de armas discurre paralela a la propia historia de la humanidad. Así mismo tenemos constancia de que en Grecia y la Antigua Roma ya había maestros llamados “doctores armarum”, si bien no sería hasta la Edad Moderna cuando nace la Esgrima moderna.



gamos hasta principios del siglo XX, cuando se van delimitando las reglas de cada una de las tres armas de las que se compone la esgrima, una vez abandonando el duelo en el siglo XIX. En los Juegos Olímpicos de 1896 ya se incluye el florete, la espada en los de París de 1900 y el sable en los de 1904. En el caso español desde el siglo XIX hay mucha tradición tanto en Madrid como en Barcelona, en 1924 se crea la Federación Española de Esgrima.

En el siglo XIV el invento de la pólvora, con su consiguiente abandono de las armaduras, lleva a los nobles a buscar un mejor manejo de la espada, tal como tenían ya burgueses y villanos. Ello hace que el arte de la esgrima vaya evolucionando, tal como vemos en obras como las de Talhoffer, Diego de Valera o Francisco Román. El duelo se empieza a regular legalmente, como atestigua la Ley de la Ciudad de Toledo, en tiempo de los Reyes Católicos. Se sustituye el escudo de la antigüedad por un puñal o daga, mientras la mano derecha asía desde el siglo XVI una espada que se afinaba y prolongaba más que en siglos anteriores, llamada “ropière” (ropera es el término más habitual, en su época era tizona). Poco a poco van surgiendo escuelas de esgrima como Agrippa, Grassi, Saint- Didier etc. Así lle-

La esgrima deportiva cuenta con tres armas muy distintas, a saber:

- Florete. El arma más técnica de las tres, con él solo se podrá tocar en el torso, con la punta de la espada. La cazoleta o protector de mano es muy pequeña.
- Espada. Con un protector de mano más grande, solo se puede tocar con la punta al igual que el florete, en cambio se podrá hacer en todo el cuerpo mediante una espada triangular. Se permite el empate en esta arma.
- Sable. Proveniente de las armas de caballería, es la única arma que permite golpear con filo y contrafilo, eso sí, de cintura para arriba.

Todo ello se lleva a cabo con protecciones, guante, careta y chaquetilla para favorecer la total seguridad en un deporte que ayuda a mejorar la resistencia, fuerza, velocidad, flexibilidad, coordinación y equilibrio.

Si lo tuyo es el deporte asiático no dudes en buscar su modalidad japonesa denominada kendo, u otras variantes como la esgrima antigua. Hay varios lugares para su práctica en Alcalá o pregúntales a tus compañeros. Infórmate.



**JAVIER SERENA**  
**DAVID GARCÍA**



## “No estés triste: no te dejes vencer por el desánimo”

Ante esta frase pienso en una persona sobre la que os quiero hablar: se trata de alguien que ha pasado de vivir prácticamente en el anonimato a la total popularidad... Hablo del PAPA FRANCISCO.

Él, desde su sencillez, nos está dejando a todos con la boca abierta y si no... recordemos todas aquellas escenas (escenas de servicio, de cercanía y amor a los pequeños, a los humildes) que protagonizó este verano en las Jornadas de la Juventud (JM J RÍO 2013). Todos pudimos ver al Santo Padre hacerse el remolón para dar un “achuchón” afectuoso a las personas que se querían acercar a Él. Hasta lo vimos cómo aceptaba beber mate, con toda confianza, de alguien desconocido, sin seguir ningún protocolo, e incluso “rompiéndolo”.

Aquellos días, y casi todos los días, nos narran en las noticias gestos de este hombre tan poco comunes y tan familiares que no podemos dejar de interrogarnos y sorprendernos gratamente. Sin duda, se trata de una persona que, además de traer de cabeza a las personas de seguridad, por donde pasa va rompiendo esquemas con su espontaneidad y sencillez, haciendo un bonito homenaje al santo de la humildad, San Francisco de Asís, de quien ha tomado el sobrenombre.



Me gustaría tenerle presente en estos días y para ello quiero haceros llegar algunas palabras que pronunció este verano en las Jornadas de la Juventud. Es especial escuchar/leer cómo nos anima a tener muy presente a los jóvenes, pues ellos son el motor de nuestra sociedad y así debemos hacérselo sentir a ellos.

En primer lugar, comenzaremos recordando la Ceremonia de Bienvenida, el pasado 22 de julio de 2013, donde afirmaba, a partir de un dicho popular brasileño que “Los hijos son la pupila de nuestros ojos” y qué mejor imagen que esta para describir a la juventud. La pupila de los ojos, continúa diciendo el Papa, es la abertura por la que entra la luz en nosotros, regalándonos el milagro de la vista y la juventud es ese gran ventanal por el que entra el futuro en el mundo. Y, por ello, nos impone retos.

En nuestro caso, trabajamos/vivimos cada día al lado de centenares de niños/as que llevan en potencia ese joven maravilloso capaz de transformar el mundo, ¡y así debemos transmitirse-lo!, con confianza y claridad, para que el milagro se produzca y el futuro se abra paso ante sí y ante nosotros.

Más adelante nos alecciona a nosotros, los adultos, para que seamos ayuda y compañía en la difícil tarea de crecer y madurar:

*“Esto significa que hay que darle (al joven) una base sólida sobre la que pueda construir su vida; garantizarle seguridad y educación para que llegue a ser lo que puede ser; transmitirle valores duraderos por los que valga la pena vivir; asegurarle un horizonte trascendente para su sed de auténtica felicidad y su creatividad en el bien; dejarle en herencia un mundo que corresponda a la medida de la vida humana; despertar en él las mejores potencialidades para ser protagonista de su propio porvenir y corresponsable del destino de todos. Con estas actitudes, anticipamos hoy el futuro que entra por el ventanal de los jóvenes”.*

Pero, ¿cómo hacer esto? El Santo Padre Francisco también tiene consejos, en la Eucaristía celebrada en la Basílica del Santuario de Nuestra Señora de Aparecida (24 de julio) nos sugirió tres sencillas actitudes:

**Mantener la esperanza:** *Cuántas dificultades hay en la vida... Pero, por más grandes que parezcan, Dios nunca deja que nos hundamos. Ante el desaliento que podría haber en la vida tengan siempre en el corazón la certeza: Dios camina a su lado, en ningún momento los abandona. Nunca perdamos la esperanza. (...) Tengamos una visión positiva de la realidad y ayudemos a los jóvenes a ser protagonistas de la construcción de un mundo mejor. Ellos necesitan sobre todo*



que se les propongan esos valores inmateriales que son el corazón espiritual de un pueblo.

Dejarse sorprender por Dios: Quien es hombre, mujer de esperanza sabe que Dios actúa y nos sorprende también en medio de las dificulta-

des. (...) Confiemos en Dios. Si nos acercamos a él, si permanecemos con él, lo que parece agua fría, lo que es dificultad, lo que es pecado, se transforma en vino nuevo de amistad con él.

Vivir con alegría: Si caminamos en la esperanza, dejándonos sorprender por el vino nuevo que nos ofrece Jesús, ya hay alegría en nuestro corazón y no podemos dejar de ser testigos de esta alegría.

Y así nos despedimos, con una sonrisa en los labios y un corazón esponjado. Sabiendo, porque "hemos saboreado" el gusto por lo sencillo y cercano, que Dios nos acompaña siempre y nos quiere -jóvenes y adultos- alegres para superar las dificultades con entereza.

¡Ánimo con la vida!

**VALLE QUESADA**

## CONVIVENCIA DE LOS GRUPOS CAMINANDO



Los días 8 y 9 de noviembre, 103 chicos y chicas del grupo Caminado, 11 monitores y 6 profesores, nos reunimos en el cole para compartir un poquito de lo que tenemos y mucho de lo que somos. Compartimos juegos y bailes, diversión, risas y algunas que otras lágrimas, comida, oración y entusiasmo. Compartimos por una noche nuestros sueños y hasta ¡mucho sueño!

"Me he sentido muy feliz." Paula Tejero 4ºEP.

"Ha sido una experiencia muy emocionante."

Paula Sanz 4ºEP.

"Me lo pasé genial con el juego de la momia." Iratxe Ramos 4ºEP.

"Lo que más me gustó fue estar sin padres y con mis amigos." Alex Salzwedel 4ºEP.

"En general me ha gustado todo, pero lo que más, es que los monitores lo hayan hecho con mucho amor." Belén Sánchez 5ºEP.

"Me di cuenta de que cuando tienes miedo o necesitas a alguien los amigos de verdad siempre te ayudan y te apoyan." Elena Molero 6ºEP.

"Es mi primer año de convivencia, pero no me lo había pasado mejor en mi vida." Victoria Martín 1ºESO.

"Me ha encantado, sobre todo, el compañerismo y la amistad que se vive con los demás." Irene Nieto 1ºESO.

"La petición absoluta de todos los niños, es que se vuelva a repetir, lo que me parece perfecto." Natalia del Olmo 4ºESO.

**Grupo CAMINANDO**



# Entera ...



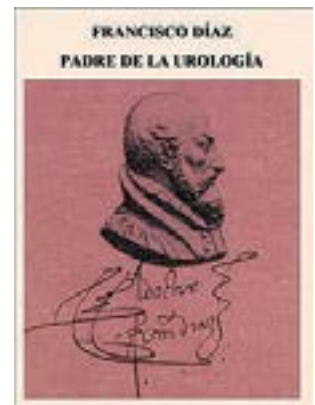
jefe de la Iglesia de Inglaterra y ese fue el origen del Anglicanismo.

Tras su divorcio, Catalina de Aragón vivió encerrada en el castillo Kimbolton hasta su muerte en el año 1536.

Actualmente se encuentra enterrada en la catedral de Peterborough. Alcalá de Henares y Peterborough son, hoy en día, ciudades hermanadas.

## FRANCISCO DÍAZ

Fue un célebre doctor y cirujano del Renacimiento. Nació en 1527 en Alcalá de Henares y estudió medicina en la Universidad de Alcalá. Pasado un tiempo fue reconocido internacionalmente como el padre de la urología, parte de la medicina que estudia el aparato urinario y sus trastornos. Francisco escribió el primer tratado en urología del mundo y ahora, en su honor, el nuevo centro de especialidades médicas de Alcalá lleva su nombre.



## FERNANDO I

Fernando nació en el Palacio Arzobispal en 1503. Su padre fue Felipe el Hermoso, y su madre Juana la Loca, reyes de Castilla. Fue el nieto favorito de Fernando el Católico, padre de Juana I de Castilla. Fernando I se casó con Ana de Bohemia y Hungría y tuvieron ¡quince hijos! En 1556 fue nombrado emperador del sacro imperio romano y murió en 1564.



## CERVANTES

Este es, seguramente, el más conocido escritor español de la historia, ya que escribió Don Quijote de La Mancha. Nació en Alcalá de Henares en 1547, y después se desplazó a Valladolid con su familia en 1551. Luchó en la batalla de Lepanto, que enfrentó al ejército español con el turco, estos hicieron prisionero a Cervantes durante la batalla.



Iniciamos una nueva sección en nuestra revista dedicada a Alcalá, porque nos parece que merece la pena, que la mayoría de las veces saben más los turistas que nosotros mismos, y eso no puede ser. Vivimos en una de las ciudades con más y mejor historia de España, y nuestro propósito es ir descubriendo sus secretos, sus calles, sus personajes...

Aquí han nacido algunos escritores, una reina, un emperador, doctores, arquitectos, políticos, deportistas y hasta cantantes. En este número vamos a conocer a algunos de ellos.

## JUAN RUIZ, ARCIPRESTE DE HITA

Fue un famoso escritor medieval. Parece ser que nació en Alcalá en 1284, aunque lo único que sabemos de él con certeza es que fue arcipreste en Hita, y que escribió un

solo libro, El libro de Buen Amor. En este libro aparece el personaje de Trotaconventos, que será el precedente de la Celestina. No sabemos mucho más acerca de él.

## CATALINA DE ARAGÓN, REINA DE INGLATERRA

Catalina de Aragón nació en 1485, en el Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares. Era la hija pequeña de los Reyes Católicos. Muy parecida a su madre, era rubia, de ojos azules y muy inteligente.

Quando cumplió los quince años, se casó con el príncipe de Gales, que murió meses más tarde. Con veintitrés años, se volvió a casar, esta vez con el rey Enrique VIII de Inglaterra. Su matrimonio fue feliz durante dieciocho años, pero Catalina nunca tuvo un hijo, solo una hija. Y como el rey quería un hijo, decidió divorciarse de Catalina y casarse con Ana Bolena. Para ello fue a pedirle a Clemente VII que declarase nulo su matrimonio con Catalina. Ante su negativa, Enrique VIII se autoproclamó





**MANUEL AZAÑA**

Famoso político y escritor español, fue presidente de la Segunda República. Nació en 1880, a unos metros de la Plaza Mayor. Sus hermanos y él vivieron en Alcalá con sus abuelos, ya que sus padres murieron a los pocos años de nacer ellos. Murió en

Francia, exiliado. La bandera de México cubrió su ataúd, ya que el entonces presidente de la República Francesa no permitió que lo cubrieran con la bandera roja, amarilla y morada de la república.

**RAFAEL GUIJOSA**

Es un famoso deportista, nacido en 1969. Fue jugador de la selección española de balonmano en 119 ocasiones, y en los Juegos Olímpicos de Sídney 2000 consiguió, junto a sus compañeros, la medalla de bronce para España. En 1999 fue elegido el mejor jugador de balonmano del mundo. Actualmente, se le sigue considerando como uno de los mejores jugadores de balonmano de la historia.



**DANIEL DIGES**

Nació en 1981. Es un famoso cantante y actor, ha participado en multitud de series de televisión y musicales, como Hoy no me puedo levantar, High school music o Los Miserables. En 2009 y 2010 se le otorga el Premio Nacional de Teatro como mejor actor de musicales. En 2010 representó a España en Eurovisión.

**JAVIER VALENZUELA  
PABLO ALMAGRO**

Hay muchos más famosos alcalaínos, y muchas más personas que vivieron, trabajaron y estudiaron en Alcalá de Henares. Nuestra ciudad es una de las antiguas del mundo. Muchas personas han caminado por esta misma Calle Mayor que nosotros pisamos cada día.



**CAMARA, S.L.**  
INSTALACIONES ELÉCTRICAS



- ESTUDIOS ENÉRGICOS
- PROYECTOS Y BOLETINES
- INSTALACIONES:  
ELÉCTRICAS, VOZ, DATOS
- REFORMAS DE FINCAS, INTEGRALES, ETC.

28342 Valdemoro ( Madrid)  
Tel: 607.91.08.83 – 606.529.572  
camara.sl@hotmail.com

Entera ...



# Day of the Dead



A Jig Beyond the Grave by Jose Guadalupe Posada

Arizona is one of four U.S. states to share the border with Mexico. In fact, a few hundred years ago, most of California, Arizona and New Mexico were part of “New Spain”. Thanks to close proximity and a shared history, these states, as well as Texas, have a strong cultural influence from Mexico, including a large Hispanic population that still celebrates many of the most important Mexican holidays. One such holiday is Day of the Dead or Día de los Muertos, which is the 1st and 2nd of November, more or less corresponding to All Souls Day.

Day of the Dead, like All Souls Day, is a time for remembering friends and relatives that have passed on, and rather than being a melancholy or frightful holiday, it is a very joyful and colorful celebration. The first day is known as the Day of the Little Angels, and it is for remembering children, while the second of November is for all people that have died.

Families take large bouquets of flowers to the cemetery, where they spend the day cleaning and decorating the tombs.

Some people even spend the night! The graves are often times adorned with flowers, candles, photos, and other mementos from the deceased person's life. It is also very important to bring their favorite meal and drink along with some sugar skulls. Like the name suggests, these skulls are made out of sugar and then brightly painted and decorated with glitter. The sugar skulls can either be made at home or purchased at a

stall. Many families may also have a home altar honoring their dead loved ones. The skull and skeleton are the most notable symbols of the holiday, delightfully depicted in the art work of Jose Guadalupe Posada, but other typical items of Day of the Dead include special bread baked just for this festival, and bright yellow and orange marigold flowers that are thought to attract the spirits with their strong odor.

My city in Arizona is Tucson, and it is about 100km from the border. We have a special celebration in early November called the All Souls Procession.

This event is put on entirely by volunteers, participation is free and you can dress up (usually as a skeleton) or just walk with the group. People bring signs, posters or photos of those

they wish to remember from the years past, and often times participants pay tribute to important public figures that have recently died. For example, last year one member of the procession made a small float in honor of Neil Arm-



Alter in Tucson, Arizona.



Float in honor of Neil Armstrong, All Souls Procession 2012.



Participants in the All Souls Procession, Tucson, Arizona, USA.



strong, the first man on the moon. Many people also bring large marionettes, puppets, floats, or other skeleton-themed figures. This procession started out quite small in 1990, and now it has about 35,000 participants a year. It is a very interesting and unique public happening not just open to people in Tucson, but from all over the United States and the world.

If you want to know more about the All Souls Procession in Tucson, Arizona, check out the website: <http://www.allsoulsprocession.org/>

MARLENA KENNEDY



www.gomarq.com  
Teléfono: 91 781 92 52

CONSULTORÍA FINANCIERA

PLANIFICACIÓN ESTRATEGICA DE EMPRESAS





# Música

**I**nauguramos apartado en la revista, sobre música. En este primer artículo explicaremos la importancia de la música y los estudios musicales en España en la actualidad.



En el sistema educativo español la música siempre se ha considerado como un aspecto aparte y menor del resto de disciplinas artísticas. De igual manera en el ámbito escolar, tradicionalmente también se separaba todo lo musical del resto de asignaturas, considerándolo una “maría”. No siempre ha sido así, en tiempo de Juan Sebastián Bach, toda la educación tenía como eje vertebrador la propia música, todo estaba

interrelacionado. ¿Por qué no aprender la música medieval a la vez que la literatura del medioevo?

La educación tiene que ser útil para nuestra biografía, ha de ser integradora y variada porque la enseñanza no prepara para la vida y la vida tiene la mala costumbre de ser indisciplinar. Motivemos a nuestros alumnos, padres y profesores para que sean conscientes de la importancia de las disciplinas musicales. Desde nuestro colegio se está haciendo un esfuerzo para ensalzar la asignatura mediante proyectos concretos interdisciplinares o el festival Feyecación, que compete a los alumnos de segundo y tercero de secundaria y que unirá a todos los alumnos de los distintos colegios de la Fundación Educación y Evangelio en un certamen dónde tendrán que crear sus propias letras y música.

Debido al desconocimiento y la escasa tradición musical en la historia reciente, muchos padres ven la educación musical como algo elitista o poco importante. En países como Alemania es habitual que todos los alumnos toquen algún instrumento o estén en algún coro. En nuestro país las enseñanzas musicales no están integradas en el ámbito escolar y se dividen en tres niveles, a saber: a) elementales, b) grado profesional y c) grado superior.

El grado elemental está compuesto por 4 cursos, puede ser estudiado en escuelas municipales, privadas o en el conservatorio. En el conservatorio de Alcalá se estudian: flauta, clarinete, oboe, fagot, saxofón, trompeta, trompa, trombón, tuba, violín, viola, violoncello, contrabajo, guitarra y piano. Desde el departamento de música os queremos hacer un llamamiento para que si apreciáis actitudes en vuestros hijos, nos lo hagáis saber a los profesores mediante la plataforma, para que la sociedad no se pierda a los Vivaldi, Wagner o Lenon del futuro.

La música tiene que ser algo más que una afición de algunos para convertirse en algo habitual en el aula y en la sociedad.

**Celebra nuestro 6º ANIVERSARIO!**

**¡6º ANIVERSARIO!**

**¡GUEPAMI PARK CUMPLEAÑOS!**

**Cafetería - Cervcería Pizzería - Bocatería**

**Fiestas de cumpleaños**

- Dos horas de utilización de juego
- Tarjetas de invitación • Refrescos y Snacks • Pintura de caras • Partición de tartas
- Píñata de chuches • Bono de 10 Horas Gratis
- Regalo sorpresa para el cumpleaños
- Actuación infantil de nuestros Osos Panda Guipemí o la Vaca Teresa o Winnie The Pooh

**Desde 8,00 €/ Niño**

Somos especialistas en todo tipo de celebraciones: cumpleaños infantiles, de adultos, bautizos, comuniones, etc... Disfruten de buena comida mientras sus hijos se divierten



“Sin música la vida sería un error.”  
Nietzsche

ALBERTO TRIGUERO





# Visita desde América



El 1 de julio de 2013 recibimos en el colegio la esperada visita de nuestros compañeros americanos con los que habíamos mantenido contacto durante todo el curso a través de una red social llamada e-pals. Al principio todos estábamos un poco nerviosos ya que no les habíamos visto antes, pero poco a poco fuimos cogiendo confianza hasta llegar a hacernos sus amigos.



Nada más llegar, fuimos al sótano del edificio de secundaria y leímos un discurso, los americanos en español y nosotros en inglés. Después hicimos una actividad para conocernos un poco mejor; consistía en levantarse e ir preguntándoles su nombre, edad, aficiones,... En la siguiente actividad tuvimos que dividirnos en grupos según el mes en el que cumpliéramos los años y decirlo en voz alta en el idioma contrario (lógicamente) y como éstas un montón de actividades más.

Después fuimos a la Plaza Mayor, la universidad y la casa de Cervantes, donde nos hicimos una foto con las estatuas de Don Quijote y Sancho Panza.

## TIZAS Y NOTICIAS

Al volver al cole, fuimos directamente al comedor, donde se encontraba toda la comida que preparamos y trajimos los alumnos de 3º y 4º de la ESO: tortilla de patata, patatas fritas, embutido... Yo pensaba que no habían probado la tortilla de patata pero lo cierto era que sí, pero claro, como la española ninguna.



Una vez terminamos de comer los profesores americanos hicieron un sorteo de todas las cosas que habíamos utilizado en las actividades y por suerte a mí me tocó la pelota hinchable. Más tarde nos dieron a todos una bolsita que contenía: una mini bandera de América, golosinas americanas, dos collares de bolas rojo y azul, un mata suegras y unas pulseras fluorescentes, además de un pin con la bandera española y americana que nos dieron por la mañana.

Una vez repartidos los souvenirs, llegó la hora de despedirse. Nos dimos el Twitter, Facebook,...

Sin duda, fue un día inolvidable y uno de los mejores de mi vida y de todos los que asistieron. Creo que no todo el mundo tiene la posibilidad de vivir una experiencia como ésta y me siento muy afortunada. Yo personalmente sigo manteniendo el contacto con ellos e incluso me han invitado a ir a su casa en Washington. Espero que ese día llegue y pueda compartir un día tan fantástico con ellos como fue el 1 de Julio.

**NATALIA DEL OLMO 4ºB ESO**

TIZAS Y NOTICIAS

# BEPA ACTIVITIES

## Entrega Diplomas Cambridge

Como ya viene siendo habitual, el pasado 4 de Noviembre se hizo entrega de los diplomas de los exámenes de Cambridge. Los alumnos asistieron acompañados de sus familiares por lo que la afluencia a dicho evento fue bastante alta.

Previo a la entrega de diplomas propiamente dicha, realizamos una presentación para la cual nos apoyamos en un vídeo en el que se hacía hincapié en la importancia de estos exámenes; además tuvimos ocasión de ver a los alumnos contando su propia experiencia.

Queremos concluir destacando dos ideas; por un lado estos encuentros constituyen una excelente oportunidad para aclarar cualquier duda referida a la estructura de estos exámenes y, por otro, para intercambiar opiniones.



## Halloween

This year we have begun a new artistic project at school. The students no longer have books; instead they will be working on many different topics throughout the school year. This will allow students and teachers alike to develop creativity and work in groups on cooperative projects. Since the term began we have noticed that children are finding art classes extremely enjoyable.

In first cycle students have been working with different forms and shapes to learn how to draw parts of the body and face.

In second cycle students have learnt how to mix primary colours in order to form new colours. They have also been learning how to create 3D objects using shading and shadow techniques.

In third cycle students have created a project on the middle ages in groups using recyclable material such as toilet paper rolls and cardboard boxes.

Kindergarten and primary students have also made various Halloween crafts such as bats, spiders, jack-o-lanterns, and ghosts and have played many fun Halloween games and learnt new songs.



## Pastelería Tartas Antonina

Azuqueca de Henares  
Travesía de la Soledad 5  
(junto al parque de la Ermita)  
Tel 653 213 561

Elaboración y decoración  
artesanal de tartas  
exclusivas, según diseño del  
cliente.

- Cumpleaños
- Bodas
- Eventos especiales



Visítanos



# Salidas Infantil y Primaria

TIZAS Y NOTICIAS

## PEDRIZA

Durante el mes de octubre los alumnos de 4°, 5° y 6° de Primaria fuimos a visitar La Pedriza. El día que fuimos los de mi clase fue un día en el que nos lo pasamos muy bien y además aprendimos muchas cosas sobre la forma de las montañas rocosas y sobre animales y plantas. Teníamos un cuadernillo con mucha información sobre La Pedriza e íbamos buscando las plantas y los animales que ponía en el cuaderno.. Luego subimos por la montaña y había paisajes preciosos, ¡hasta vimos una roca con forma de foca y nos sentamos en una con forma de trono para tener un año de buena suerte! Os recomiendo que la visitéis porque es preciosa, y si vais con vuestros amigos muchísimo mejor.



ELENA MOLERO 6° B

## CUÉTARA

En el mes de octubre los alumnos de tercero de primaria visitaron la fábrica de Cuétara. Estuvieron toda la mañana viendo las instalaciones y pudieron ver muy de cerca la línea de producción. Después se convirtieron en pequeños cocineros y crearon una tarta de chocolate hecho con galletas, nocilla y natillas que se llevaron a casa junto con una bolsa llena de galletas de la fábrica.



## SALIDA DE OTOÑO

¿Qué le ha pasado a las hojas de los árboles? ¿Por qué cambian de color? A finales de octubre los alumnos de 4 y 5 años nos fuimos a observar los cambios de nuestro entorno. Cogimos nuestras mochilas con un tentempié, íbamos a caminar un buen rato, y teníamos que reponer fuerzas. Salimos del cole, y llegamos a la E.U. Cardenal Cisneros, nos comimos nuestra bocata y... nos fuimos a ver los árboles, plantas y animales que por allí habitan. Pudimos ver hojas amarillas, marrones ...además de setas enormes...también vimos caracoles...Cogimos hojas y piñas para luego jugar en clase. Los profes nos contaron todo lo que ocurre en esta época del año... Pasamos una mañana muy agradable y disfrutamos muchísimo aunque llegamos cansados pero sabiendo un poco más de los cambios del OTOÑO.



EQUIPO DE E. INFANTIL



# Cervantes Chico



Como hacemos siempre, os contamos, que el Premio Cervantes Chico de este año le ha correspondido a Francisco de Paula, más conocido por el seudónimo de **Blue Jeans**. El acto de entrega del premio a un autor literario en lengua castellana en el ámbito infantil y juvenil, tiene también como objetivo el reconocimiento a alumnos de los centros de educación primaria de Alcalá de Henares por cualidades y valores humanos que definen a un buen estudiante. El día 22 de Octubre a las 12 horas se hizo entrega del premio en el Teatro Salón Cervantes. Nuestro centro contó con el reconocimiento de los siguientes alumnos: Olga García García (1º E.P.), Laura Peñas Martínez (2º E.P.), Marcos Aguilar Escudero (3º E.P.), Lucía del Río Ibáñez (4º E.P.), Elena Molero Mateo (5º E.P.) y Mónica Gómez Yebra (6º E.P.). Todos ellos destacan, en sus respectivas clases, por su responsabilidad ante el trabajo, su compañerismo y su generosidad.



Puede encontrar nuestros vinos en...

VINOTECA BODEGAS SANTA CECILIA, S.A.  
C/ BLASCO DE GARAY, 74 (BIS)  
Tlf: 91 445 52 83

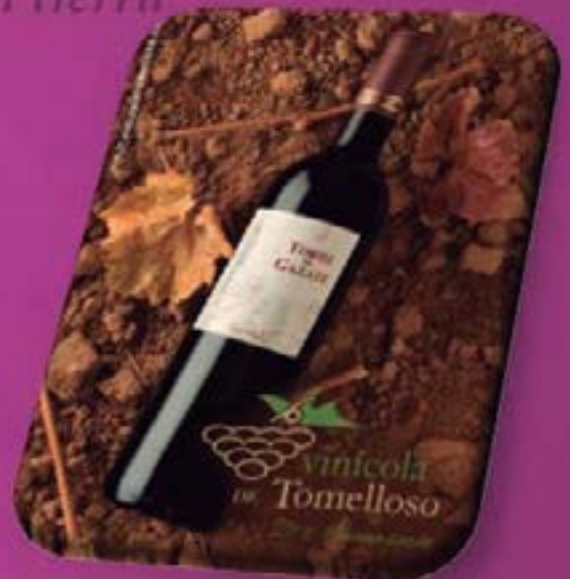


*La sangre que vierte  
tu tierra*



Visita nuestra bodega en...

Ctra. Toledo - Albacete. Km. 130.8  
13100 Tomelloso. Ciudad Real.  
Tlf: 976.51.30.04





# Cristina

- Una comida: Las migas con uvas
- Un color: Blanco
- Una profesión: Profesora
- Un lugar para perderte: En cualquier sitio con mi familia.
- Un libro: *La sombra del viento* de Carlos Ruíz Zafón.
- Un sueño: Que mi hija esté sana.
- Un miedo: A la enfermedad.
- Un animal: El caballo.
- Una virtud: La honestidad.
- Un día de la semana: El sábado
- Un mes del año: Julio
- Un nombre: Natalia
- Una película: *Sonrisas y lágrimas*, primera película que vi en un cine siendo niña.
- Algo que no soporta: La mala educación
- Qué es lo primero que piensa al despertar: Últimamente, si tendré un buen día.

- Lo último en lo que piensa antes de dormir: En mis hijas
- Un estado de ánimo: Feliz
- Una flor: La rosa roja
- Una canción: *Il mondo*, de Jimmy Fontana

**JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ LAFITA. 5ºA**  
**ANA GARCÍA PACIOS. 5ºA**



El Tuno

**ADMÓN. DE LOTERÍA Nº 10**

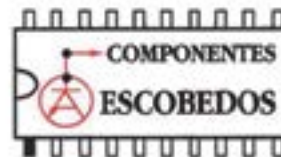
*Os desea Feliz Navidad.*

C/ Torrelaguna, 1

28807 Alcalá de Henares (Madrid)

Tel. 91 889 01 65 – Fax 91 883 33 30

E-mail.: Admon10ElTuno@gmail.com



COMPONENTES  
ELECTRÓNICOS

**COMPONENTES ESCOBEDOS, S.L.**

Calle Escobedos, 4

Tel. 91 882 26 84—Fax 91 883 60 56

Tel. Móvil 620 27 99 17

Calle Diego de Torres, 6—Tel. 91 882 60 40

ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

E - mail: [electronica@electronicaalcala.net](mailto:electronica@electronicaalcala.net)

[www.electronicaalcala.net](http://www.electronicaalcala.net)

# MINI CHEF



## TARTA DE QUESO

### INGREDIENTES:

- 1 tarrina de queso fresco (250gr)
- 1 tarrina de queso mascarpone
- 4 huevos
- 200gr. Azúcar
- 1 brick pequeño de nata líquida de 200ml
- 1 yogur natural
- 2 cucharadas de maicena y 1 harina
- Una pizca de vainilla
- Esencia de limón

### ELABORACIÓN:

- Triturar todos los ingredientes muy bien.
- Echar en un molde de 24 cm y meter al horno a 180° unos 40 minutos.
- Cuando se sirve podemos añadir mermelada de fresa, arándanos o al gusto.

ANDREA BERRIALES 1º C



## PIZZA DI C.P.C.

### INGREDIENTES:

- Harina para pizza (250 mg)
- Agua a 30° (150 ml)
- Aceite (40 ml)
- Sal (dos cucharadas)
- Tranchetes de queso (10)
- Bacón (2 tiras)
- Jamón (6 lonchas)
- Orégano

### ELABORACIÓN

- Se echa la harina en un bol con agua, sal y aceite.
- Se remueve bien.
- Para dar forma a la masa se amasa bien, se le da la forma de una bola y se aplana con un rodillo.
- Se esparce bien el tomate y después le echas el jamón, el bacón, el queso y el orégano.
- Horno a 180° durante 20 minutos.

CARLOS GARCÍA, PAULA GARCIA  
CARLOS SAN ANTONIO 1º C

## PAPERERIA • LIBRERIA Goya

•Material Escolar

•Libros de Texto

•Material de papelería

•Prensa



Juguetes didácticos

Goya, 8. Tel: 91 881 32 17. mail: lipagoya@hotmail.com

## PIRULETAS DE GALLETA

### INGREDIENTES:

- 250g. harina
- 140g. mantequilla
- 125g. de azúcar
- 1 huevo
- 20g. de cacao
- Fideos de colores

### ELABORACIÓN:

- Mezclar mantequilla con el azúcar.
- Añadir el huevo.
- Añadir a la mezcla harina y cacao tamizada.
- Meter la mezcla en el frigorífico un cuarto de hora.
- Formar bolitas y aplastarlas.
- Pinchar los palillos en las bolitas.
- Espolvorear los fideos de colores en las bolitas.
- Hornear 15 min. A 170 grados.



SANDRA AYALA y CELIA DEL OLMO 1º C

centro  
de estética  
unisex

good looking  
PELUQUERÍA Y ESTÉTICA UNISEX



Los mejores productos  
en peluquería y estética



Consulte nuestras tarifas  
y ofertas para estas navidades

*\*Vea con este anuncio y obtendrás descuentos en estética*

**HORARIO:**  
De Lunes a Viernes de 10:00H a 20:00H  
Sábados de 10 a 14:00H.



*\*Promoción válida hasta el 31 de diciembre de 2013*



Tu centro de belleza en Ciudad 10

c/ Juan Ramón Jiménez s/n • Tel.: 616 101 043  
28805 Alcalá de Henares, Madrid



<https://www.facebook.com/GoodLookingCentroEstetico>

# Art d'car

LIMPIEZA DEL AUTOMÓVIL

más de veinte años de experiencia dedicada y especializada en la limpieza profesional y el cuidado del automóvil.

limpiezas interiores, exteriores y de tapicerías



SERVICIO DE CAFETERÍA

\*Le invitamos a un café mientras espera al lavado de su vehículo

Polígono Industrial Alcalá I, C/ Aranjuez - Nave 601 (junto a Clínica Capio)

Tel.: 91 880 76 01 • [www.artdecar.es](http://www.artdecar.es) • [info@artdecar.es](mailto:info@artdecar.es)

*\*Promoción válida presentando esta publicación y sólo para limpiezas exteriores con prelavado o interiores*

*Si este año celebras tu comunión,  
¡estás de enhorabuena!*

*Haz tus **fotos**  
y **recordatorios**  
con nosotros y  
te haremos  
un **increíble regalo***

Contamos con los mejores profesionales  
y un estudio fotográfico a tu disposición

**Llámanos e infórmate**

**diáfano**  
arts & media

C/ Argentina 19 · Pol. Ind. Antakira, Nave 1  
28806 Alcalá de Henares · hola@diafano.info

**911 341 642**